

KULTURFESTE SCHLOSS RAABS 2020

»Ein lichter Sommer – in mannigfacher Farbe«

24. Mai – 30. Sept. 2020
24. Mai 2020, 11.00 Uhr **Kinderbuchillustrationen – Ausstellung**
Eröffnung der Ausstellung »Der kleine Herr Jemine«
mit Buchpräsentation »GURUKU GUGUKURU«
In diesem Jahr widmet sich die Ausstellung dem Illustrator,
Autor und bildenden Künstler Manfred Schlüter.
Seine Bilder sind geprägt von skurrilem Witz, schillernden
Farben und seinem Auge fürs Detail. Jede Seite birgt unter
seinem Zeichenstift neue Überraschungen
24. Mai – 30. Sept. 2020 **Bücherburg Raabs – Verlag Bibliothek der Provinz**
Buchausstellung
24. Mai – 30. Sept. 2020 **Führungen durch Schloss Raabs**
11. – 14. Juni 2020 **Akkordeon Festival**
Internationales Akkordeonfestival Wien &
*SZENE Waldviertel FESTIVAL '20
Das längst über die Grenzen Wiens hinweg bekannte Festival
bringt im Rahmen der BURG SCHAU SPIELE ein einzigartiges
Special ins Waldviertel. Genres aller Art stehen am Programm.
11. – 28. Juni 2020 **BURG SCHAU SPIELE**
Ein vielseitiges Kulturprogramm in der einzigartigen
Atmosphäre von Schloss Raabs: Spezielle Theaterproduktionen
und außergewöhnliche musikalische Darbietungen.
5. – 11. Juli 2020 **Workshop ohne Namen**
@vonluftundliebe
Ein Musik/Bewusstseins-Workshop für mutige Menschen jeden
Alters. Mit und ohne musikalische Ausbildung. Für Menschen,
von der Sehnsucht getragen, in Verbindung mit ihren Träumen,
ihrem Instrument (auch die eigene Stimme ist ein Instrument!),
zu sich selbst und zum anderen zu kommen. Wir bauen Brücken
zwischen Musik, Kundalini-Yoga, Natur, Kochen, Coaching und
Zeit in Stille. Es geht um den eigenen, oft versteckten Diaman-
ten. Herauszufinden, was man schon immer (einmal) machen
wollte, sich aber nie getraut hat. Fehler machen und einfach
„sein“ zu dürfen, ist unser Zugang. Das Schloss und seine
Außenbereiche bilden den wunderbaren Rahmen für gemein-
sames Musizieren, Yoga, Üben, Kochen, Spielen als Orte der
Begegnung und des Rückzugs. Wir wollen uns dem freudvollen,
leidenschaftlichen, unvoreingenommenen Aspekt der Musik
widmen, dem Dilettantischen in seiner ursprünglichsten
Bedeutung als »Liebhaber einer Kunst und Wissenschaft«.

Alexander Deutsch, Musiker und Musikproduzent
Sanda Mauerhofer, Yoga-Lehrerin und Schauspielerin
Tobi Scheuer, kreativer Koch und Naturmensch

17. – 24. Juli 2020

iKultLab

Das Projekt des Vereins »Internationale Kulturplattform Wien«, in Kooperation mit dem »Institut für Komposition und Elektroakustik« und dem »Institut für Musik- und Bewegungserziehung sowie Musiktherapie« der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien – präsentiert ein neuartiges Programm für innovative, schöpferische Tendenzen in der Musik.

- Vertiefung des musikalischen Verständnisses, Bewegungs- und Tanzerfahrung, Entwicklung ganzheitlicher Musikalität und Kreativität
- Entwicklung des musisch-kreativen Potentials, auch für Jugendliche ohne Instrumentalkenntnisse
- Förderung kultureller Neugier
- Interkulturelle Begegnung, Horizonterweiterung

Innovativer, interkultureller Sommerkurs für Kinder und Jugendliche zwischen 10 und 20 Jahren
Gemeinsames Lernen, Kreativ-Sein und Burgleben in Nähe zur Natur. Künstlerische Experimente, betreut von Universitätslehrenden, Künstlern und Künstlerinnen. Elektronische Klangmittel, Soundpainting, Beatboxing, Impro-Theater und Tanz, Bildende Kunst, Musikethnologie. Instrumentale Einzelstunden.

Wei-Ya Lin, Viola und Ethnomusikologie
Johannes Kretz, Komposition, Elektronische Musik
Shih Kun-Cheng, Impro-Theater und Tanz
Samu Gryllus, Soundpainting
Nóra Rácz, Bildende Kunst
Hui Ye, Audiovisuelle Kunst, Komposition
Erno Zoltán Rubik, Beatboxing
Annette Schäfer, Violine
Gunter Teuffel, Bratsche
Heidi Litschauer, Violoncello

Fr. 31. Juli 2020, 18.00 Uhr **Belle nuit**

Ein Sommerabend im Großen Rittersaal
Liedliteratur von Mendelssohn, Schumann, Dvorak, Duette aus der Opernliteratur. Solostücke für Einzelstimme und Klavier

Katharina Tschakert, Sopran
Dymfna Meijts, Mezzosopran
Christoph Eberhardt, Klavier

2. – 11. August 2020

Musiksommer Schloss Raabs

Eine künstlerische und musikalische Begegnungswoche auf der mittelalterlichen Burg.

Solounterricht und Kammermusik mit den Dozenten und Dozentinnen Annette Schäfer (Violine), Gunter Teuffel (Viola), Heidi Litschauer (Violoncello), Ciro Vigilante (Kontrabass), Nadine Hartung (Klavier)

Renommiertere, international anerkannte Musiker und Musikerinnen geben ihr spezifisches Können an Musikstudierende, professionelle (junge) Musiker und Musikerinnen sowie an Musikpädagogen und Musikpädagoginnen weiter. Einzelstunden, Technikstunden, Meisterklassen und Ensemble- und Orchesterspiel.

Durch die internationalen Teilnehmer aus aller Welt wird das Schloss zu einer Begegnungsstätte für neue musikalische, persönliche, verbindende und motivierende Kontakte.

Das Schloss mit seinen atmosphärischen Unterrichtsräumen, und schönem Ambiente ist eine ideale, inspirierende Kursstätte. Die herrlichen Rittersäle und die zwei großen Innenhöfe bieten die Möglichkeit für repräsentative Konzertaufführungen.

So., 2. August, 20.00 Uhr
Großer Rittersaal

Schlosskonzert

»Musikalischer Spaziergang von Wien über Salzburg nach Holland«

Franz Schubert, Arpeggione Sonate

Ludwig v. Beethoven, Thema und Variationen

Michael Haydn, Divertimento C-Dur

Robert Schumann, Adagio und Allegro

Hendrik Andriessen, Violinsonate

Annette Schäfer, Violine

Gunter Teuffel, Viola

Heidi Litschauer, Violoncello

Ciro Vigilante, Kontrabass

Nadine Hartung, Klavier

So., 9. August, 11.00 Uhr

Musikalische Schlossführung

mit Konzert im Großen Rittersaal

Musikalische und historische Führung durch das Schloss mit Werken von J. S. Bach, W. A. Mozart, F. Mendelssohn, A. Vivaldi

Ausführende:

Teilnehmer und Teilnehmerinnen, Dozenten und Dozentinnen am »Musiksommer Schloss Raabs«

26. – 30. August 2020

Symposion der Typographischen Gesellschaft

Die Gestaltung von Texten ist eine wichtige Aufgabe – je komplexer der Inhalt, desto anspruchsvoller die Typographie – und umso wichtiger der internationale Austausch von spezifischem Fachwissen.

Das »**Typo-Symposion der tga**« findet bereits zum siebten Mal auf Schloss Raabs statt. International renommierte Vortragende aus neun Ländern geben Einblick in Theorie und Praxis der zeitgenössischen und zeitgemäßen Typographie.

(Do 27. August, 16.00 Uhr bis So 30. August, 14.00 Uhr)

So, 30. August, 16.00 Uhr
Großer Rittersaal

Schlosskonzert Allegro Vivo

»Balladen der Leidenschaft«

Friedrich Schiller, Theodor Fontane, Otto Ernst, Conrad Ferdinand Meyer, Heinrich Heine, Annette von Droste-Hülshoff

Johannes Brahms, Klaviertrio C-Dur op. 87

Franz Schubert, Triosatz Es-Dur D 897

Nicolas Ofczarek, Sprecher

Tamara Metelka, Sprecherin

Jan Jiracek von Arnim, Klavier

Christian Ostertag, Violine

KULTURFESTE SCHLOSS RAABS

»Ein lichter Sommer – in mannigfacher Farbe« lässt Schloss Raabs mit seiner besonderen Atmosphäre zu einem besonderen Kulturerlebnis und einem Ort der Begegnung und des Erfahrungsaustausches mit Künstlern, Schauspielern, Theatermachern, Literaten, Musikern und Lehrenden aus dem In- und Ausland werden. Persönliche und musikalische Kontakte, Impulse und kulturelle Erlebnisse sind für die Teilnehmer und internationalen Gäste, Bewohner, Besucher und Touristen der Region von innovativem, bleibenden Wert.

www.bibliothekderprovinz.at/veranstaltungen-schloss-raabs

akkordeonfestival.at

www.szenewaldviertel.at

www.vonluftundliebe.at

www.ikultlab.com

www.katharina-tschakert.at

raabsmusik.com

typographischegesellschaft.at

www.allegro-vivo.at

GEFÜHRTE BESICHTIGUNGEN VON SCHLOSS RAABS

24. Mai – 30. September 2020 an Samstagen, Sonntagen und Feiertagen zur vollen Stunde von 10.00 Uhr bis 17.00 Uhr. Informationen und Anfragen zu Führungen außerhalb der offiziellen Besuchszeiten: Tel. +43 2856 3794